



خشایار شا بزرگ

بررسی و تحلیل فیلم 300 !!!

نویسنده: شمشاد امیری خراسانی
انتشار: ۶ مهر ۱۳۹۱ ۲۰ دقیقه مطالعه



چکیده مقاله

میدونم کمی تعجب کردین و الان تو ذهنتون اینه که خیلی وقته از این قضیه گذشته اما نه ما آریایی ها نباید به این سادگیا کوتاه بیایم و به این راحتی ازین قضیه نمیگذریم. من سعی کردم با بهترین نقد و تحلیل که در ادامه میبینین ، داستان و همه چیزو در مورد این فیلم با مختصر ترین جواب ها به شما بدم. اولین نوشتارم رو طوری انتخاب کردم که شما نحوه ی مسیر حرکت منو تو پارسیان دژ بفهمین . خب میریم سر اصل مطلب فیلم 300 : فیلم 300 با وفاداری به کتاب کمیک ، نوشته "فرانک میلر" ساخته شده است که در آن کتاب پادشاه اسپارتي

پارسیان دژ / خشایار شا بزرگ

میدونم کمی تعجب کردین و الان تو ذهنتون اینه که خیلی وقته از این قضیه گذشته اما نه ما آریایی ها نباید به این سادگیا کوتاه بیایم و به این راحتی ازین قضیه نمیگذریم. من سعی کردم با بهترین نقد و تحلیل که در ادامه میبینین ، داستان و همه چیزو در مورد این فیلم با مختصر ترین جواب ها به شما بدم.

اولین نوشتارم رو طوری انتخاب کردم که شما نحوه ی مسیر حرکت منو تو پارسیان دژ بفهمین .

خب میریم سر اصل مطلب فیلم 300 :



فیلم 300 با وفاداری به کتاب کمیک ، نوشته "فرانک میلر" ساخته شده است که در آن کتاب پادشاه اسپارتنی به نام "لئونیداس" با 300 سربازش در مقابل خشایار شاه و ارتش یک میلیون نفری اش می جنگد. این حرکت "لئونیداس" یونانی ها را متحد می کند تا در مقابل ارتش پارس ها متحد شوند. داستان بدون هیچگونه وفاداری به اصل داستان بر اساس نبرد معروف "ترموپیل" نوشته شده است. در سرتاسر فیلم پارس ها تمدنی بربرگونه ، بی فرهنگ و تشنه به خون نشان داده می شوند. همچنین شخصیت خشایار شاه همانند یک پادشاه هندی و یک پادشاه بی تمدن نمایش داده می شود.

ادامه متن و لینک دانلودها فایلهای نقد تخصصی در ادامه نوشتار

بر اساس روایت هالیوودی نبرد ترموپیل ، ایرانیان متمدن همچون غولان و اهریمنان تجسم شده اند. در این فیلم ، ارتش امپراتوری ایران به فرماندهی خشایار شاه، چونان ارتشی از شیاطین تصویر شده و چهره برخی از شخصیت های ایرانی فیلم، شباهتی به چهره يك انسان ندارد و بیشتر شبیه شخصیت های خونخوار فیلم های علمی - تخیلی است.

بحث درباره فیلم ضد ایرانی 300 (سیصد) همچنان در محافل سیاسی ، فرهنگی و سینمایی ایران داغ است. این فیلم که محصول شرکت برادران وارنر است و اشنایدر آن را کارگردانی کرده است، به داستان جنگ ایران و یونان در ترموپیل - گردنه ای در یونان - بر مبنای روایت هردوت می پردازد.....

چون مفصل بود ادامه ی این بحث در لینک های زیر قرار داره. برای دانلود روی عکس هر کدام کلیک کنید:

به شخصه توصیه میکنیم حتما اینو ببینین (فایل pps رو از حالت فشرده rar در بیارید و استفاده کنید)



تحلیل و ادامه متن بالا (فایل docx)



رد مستدل ها (فایل docx)



ارجاع به این مقاله

شمشاد امیری خراسانی، «بررسی و تحلیل فیلم 300 !!!»، پارسیان دژ، ۱۳۹۱.

خواندن مقاله و پیوست‌های آن در وبسایت پارسیان دژ

نشانی ثابت این نسخه:

<https://www.parsiandej.ir/articles/1191/pdf/300-بررسی-و-تحلیل-فیلم-300-!!!>

آخرین ویرایش مقاله: ۱۴ آبان ۱۳۹۹