



حکومت ساسانیان

تاریخچه طاق بستان (بخش نخست)

نویسنده: شمشاد امیری خراسانی
انتشار: ۲۳ تیر ۱۳۹۳ | ۱۰ دقیقه مطالعه



چکیده مقاله

این عکس (طاق بستان) مربوط به یکی از دیواره های طاق بزرگ طاقبستان در کرمانشاه است . این اثر (طاق بستان) دارای دو طاق است که در زمان ساسانیان ساخته شده و یکی از طاق ها بزرگتر و کامل تر از دیگر طاق است . طاق بزرگ پس از طاق کوچک ساخته شده است و هنر سنگ تراشی در این زمان به اوج خود می رسد . در آثار طاق کوچک زاویه بین پا های افراد 180 است اما این زاویه در طاق کوچک به 0 درجه تبدیل می شود که نشان از تکامل هنر است.(در این جا پا منظور مچ به پایین است .) این اطلاعات کلی این اثر بود . تا پایان



این عکس (طاق بستان) مربوط به یکی از دیواره های طاق بزرگ طاقبستان در کرمانشاه است .

این اثر (طاق بستان) دارای دو طاق است که در زمان ساسانیان ساخته شده و یکی از طاق ها بزرگتر و کامل تر از دیگر طاق است .

طاق بزرگ پس از طاق کوچک ساخته شده است و هنر سنگ تراشی در این زمان به اوج خود می رسد .

در آثار طاق کوچک زاویه بین پا های افراد 180 است اما این زاویه در طاق کوچک به 0 درجه تبدیل می شود که نشان از تکامل هنر است.(در این جا پا منظور مچ به پایین است .)

این اطلاعات کلی این اثر بود .تا پایان این رشته با ما همراه باشید.

ارجاع به این مقاله

شمشاد امیری خراسانی، «تاریخچه طاق بستان (بخش نخست)»، پارسیان دژ، ۱۳۹۳.

خواندن مقاله و پیوست های آن در وبسایت پارسیان دژ

نشانی ثابت این نسخه:

<https://www.parsiandej.ir/articles/1527/pdf/طاق-بستان.pdf>

آخرین ویرایش مقاله: ۱۵ آبان ۱۳۹۹