



آثار باستانی و ارزش های تاریخی

شهر سوخته همراه با عکس

نویسنده: شمشاد امیری خراسانی

انتشار: ۲۶ مهر ۱۳۹۳ ۵۰ دقیقه مطالعه



چکیده مقاله

تمدنی ناشناخته از اوایل دوره شهر نشینی در فلات ایران به همراه: اولین تخته نرد اولین انیمیشن اولین درخت زیره اولین نشانه های جراحی بر بشر شهر سوخته در ۵۷ کیلومتری جاده زابل به زاهدان قرار دارد. این محوطه عظیم باستانی که در سیستان قرار دارد یکی از مراکز آغاز شهر نشینی در فلات مرکزی ایران میباشد. به دلیل آتش سوزی که در سالهای ۳۲۰۰ تا ۲۷۵۰ پ م در این شهر اتفاق افتاده است نام آن را شهر سوخته گذاشته اند و هنوز سند مکتوبی که نام این شهر را مشخص کند بدست نیامده است. کاخ سوخته شهر سوخته -۳۲۰۰ پ م نمایی از

تمدنی ناشناخته از اوایل دوره شهر نشینی در فلات ایران به همراه:

اولین تخته نرد

اولین انیمیشن

اولین درخت زیره

اولین نشانه های جراحی بر بشر

شهر سوخته در 57 کیلومتری جاده زابل به زاهدان قرار دارد. این محوطه عظیم باستانی که در سیستان قرار دارد یکی از مراکز آغاز شهر نشینی در فلات مرکزی ایران می باشد . به دلیل آتش سوزی که در سالهای 3200 تا 2750 پ م در این شهر اتفاق افتاده است نام آن را شهر سوخته گذاشته اند و هنوز سند مکتوبی که نام این شهر را مشخص کند بدست نیامده است.



کاخ سوخته شهر سوخته سیستان زابل، دوره ۳۲۰۰ قبل از میلاد

کاخ سوخته شهر سوخته 3200- پ م



نمایی از شهر سوخته

این شهر 151 هکتار وسعت دارد و از پنج بخش تشکیل شده بود: بخش مسکونی با وسعت 80 هکتار، بخش مرکزی، صنعتی، یادمانی و گورستان. در 5000 سال پیش از میلاد این منطقه آباد بوده و درختان بید مجنون، افرا و سپیدار در آن وجود داشته و رود هیرمند زمینهای کشاورزی آنرا آبیاری میکرد. دریاچه هامون در 3200 پ م دریاچه بزرگ و پر آبی بوده است. با حفاریهایی که در شهر انجام گرفته است آثار لوله کشی فاضلاب به دست آمده که نشان از فرهنگ شهر نشینی با تدبیر در این منطقه دارد. شهر سوخته یک مرکز بزرگ صنعتی در زمینه سفال و زیور آلات بوده. زرگران این شهر ورقهای نازکتر از یک میلیمتری طلا را به اشکال مختلف در می آوردند و در آنها



سنگهای لاجورد قرار میدادند. صیدماهی نیز از فعالیتهای مردم شهر بوده که با قلاب و تور انجام میشده است. پارچه بافی و حصیر بافی نیز در این مکان انجام میگرفته است.

باستان شناسان 108 گور در این منطقه را بررسی کرده اند و در بعضی از آنها تا 8 جسد وجود داشت در میان اجساد سی و یک مرد، سی و شش زن و چندین کودک و نوزاد وجود داشتند که آنها را یک نفری یا چند نفری خاک کرده بودند. باستان شناسان عقیدی دارند در یک دوره طولانی در این شهر مادران از سوءتغذیه رنج برده اند و بسیاری از نوزادان خود را مرده به دنیا آورده اند.

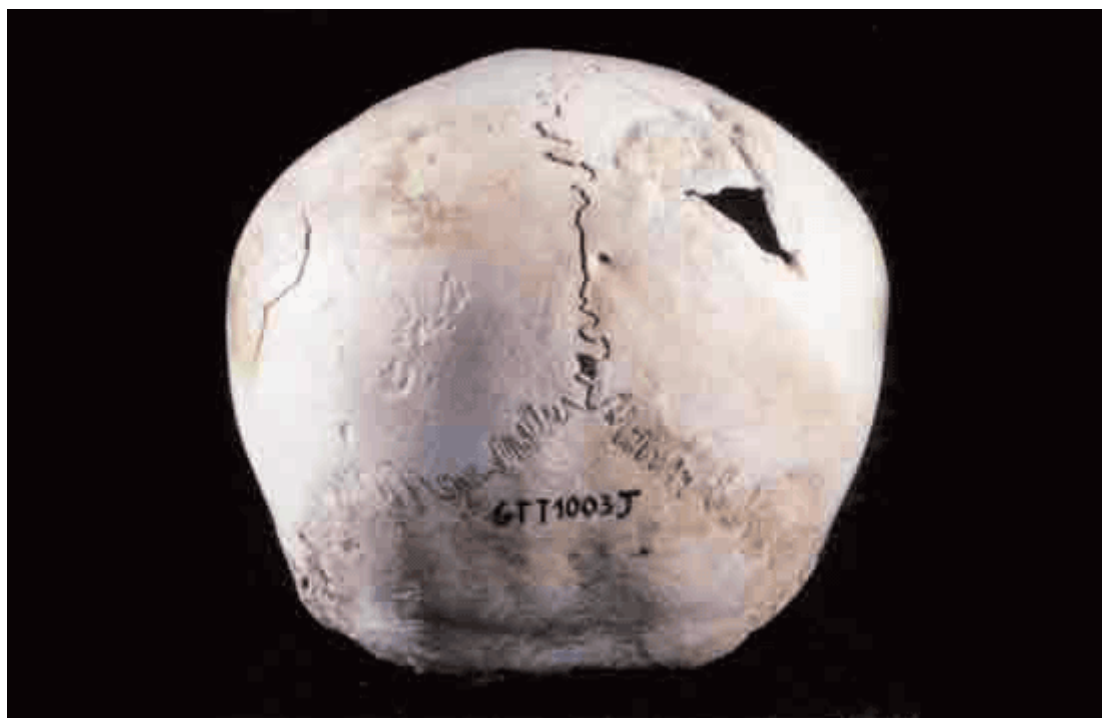
در حفاریهای این منطقه مشخص شد که اولین تخته نرد در این منطقه ساخته شده است و تخته نرد 60 خانه ای بدست آمده از این منطقه اولین در جهان است. همچنین قدیمی ترین درخت زیره در این منطقه از خود آثاری بر جای گذاشته است. در ضمن قدیمی ترین انیمیشن جهان باستان بر روی سفالی که از شهر سوخته یدست آمده نقش بسته است که بازی را نشان میدهد که دارد از درختی برگهایش را میچود و بر روی درخت ایستاده است. این قطعه سفال متعلق به پنج هزار سال پیش است. تخته نرد به دست آمده از شهر سوخته صد تا دویست سال قدیمی تر از نمونه مشابه آن در بین النهرین است. معماری خانه ها بر پایه خشت میباشد. سفال این منطقه از نوع نخودی است.



نمونه ای از طرح انیمیشن روی سفال

معروفترین سفال آن از نوع ترکمنی است که حدود چهل درصد سفالهای منطقه را به خود اختصاص میدهد از مهمترین آثار به دست آمده در این محل يك لوح نوشته گلي به خط ایلامی قدیم است. زنان در شهر سوخته نقش مهمی داشتند و آنها برای نشان دادن حق مالکیت از مهر استفاده میکردند که تعداد زیادی از آنها به دست آمده است. از میان بیش از چهل هزار جسدی که در شهر سوخته خفته اند باستان شناسان تنها به يك جسد دست یافته اند که به مرگ طبیعی نمرده است و احتمالاً اعدام شده است. در قبرها ابزاری را قرار میدادند که با زندگی فرد ارتباط داشته اند. در اکثر آنها بوته سیر نیز دیده میشود. در برخی از قبرها ورقه های نازک طلا با سوراخهای ریزی قرار دارد که موی اسب به سختی از درون سوراخها عبور میکند. هنوز مشخص نیست با چه وسیله ای این سوراخها را ایجاد میکردند.

در یکی از گورها اسکلت سر زنی پیدا شده است که روی آن جای عمل جراحی نمایان است. همچنین يك چشم مصنوعی نیز به تازگی از یکی از گورهای این منطقه کشف شده است و جنس آن از قیر طبیعی است و جای مویرگهای چشم را در آن تعبیه کرده اند.



!جمجمه ای که بر آن عمل جراحی انجام شده است



نمونه ای از یک تخته بازی



گلدان سفالی ای که بر آن اولین تصویر انیمیشنی جهان نقاشی شده است



نمونه گل نوشته مکشوفه از شهر سوخته



نمونه مهری از شهر سوخته



یک سبد منحصر به فرد از شهر سوخته



نمونه ای از یک گردن بند



نمونه ای از پارچه در شهر سوخته



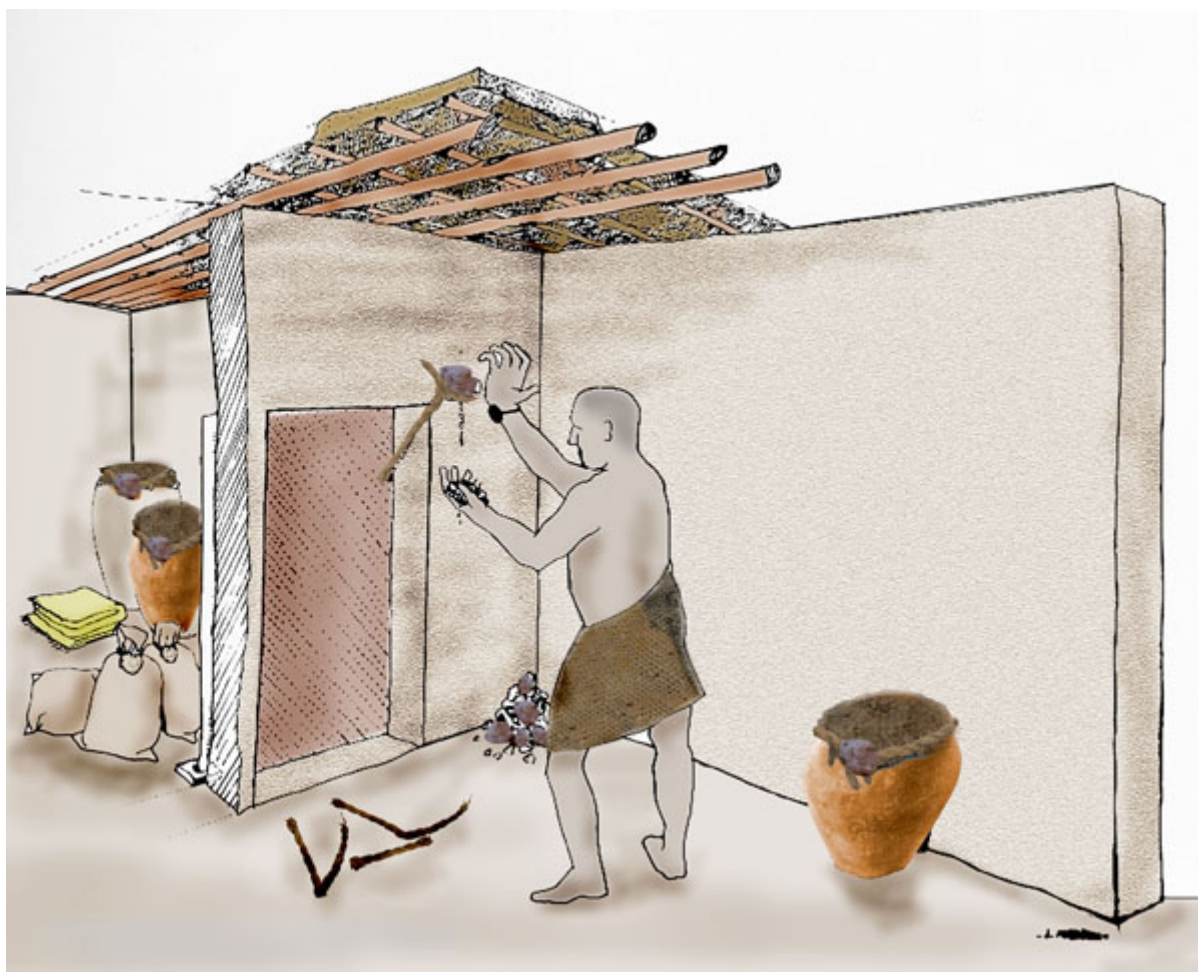
سفال استمپی- شهر سوخته- موزه ملی ایران



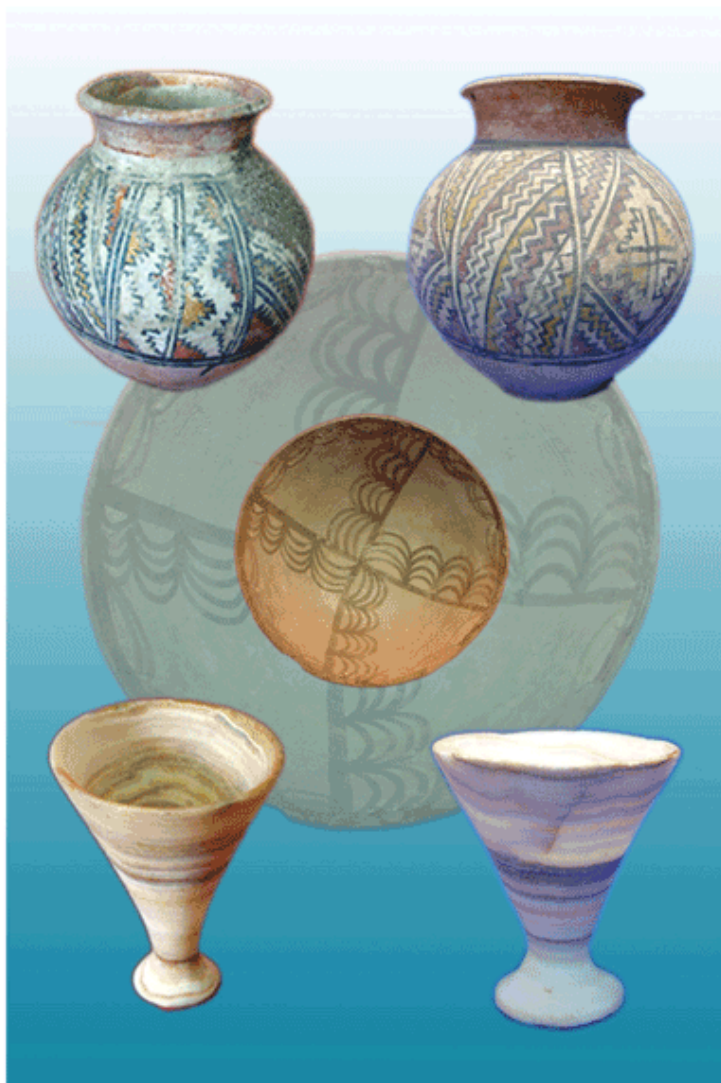
نمونه ای از یک مهر



نمونه ای از یک گور ساده در شهر سوخته



طرح بازسازی يك خانه ساده در شهر سوخته



چند نمونه سفال



نمونه خط خوانده نشده - شهر سوخته- موزه ملی ایران



نمونه سفال - شهر سوخته- موزه ملی ایران



نمونه سفال - شهر سوخته- موزه ملی ایران



نمونه سفال مکشوف از شهر سوخته



نمونه سفال - شهر سوخته- موزه ملی ایران



نمونه سفال - شهر سوخته- موزه ملی ایران



نمونه سفال مکشوف از شهر سوخته



نمونه سفال - شهر سوخته- موزه ملی ایران



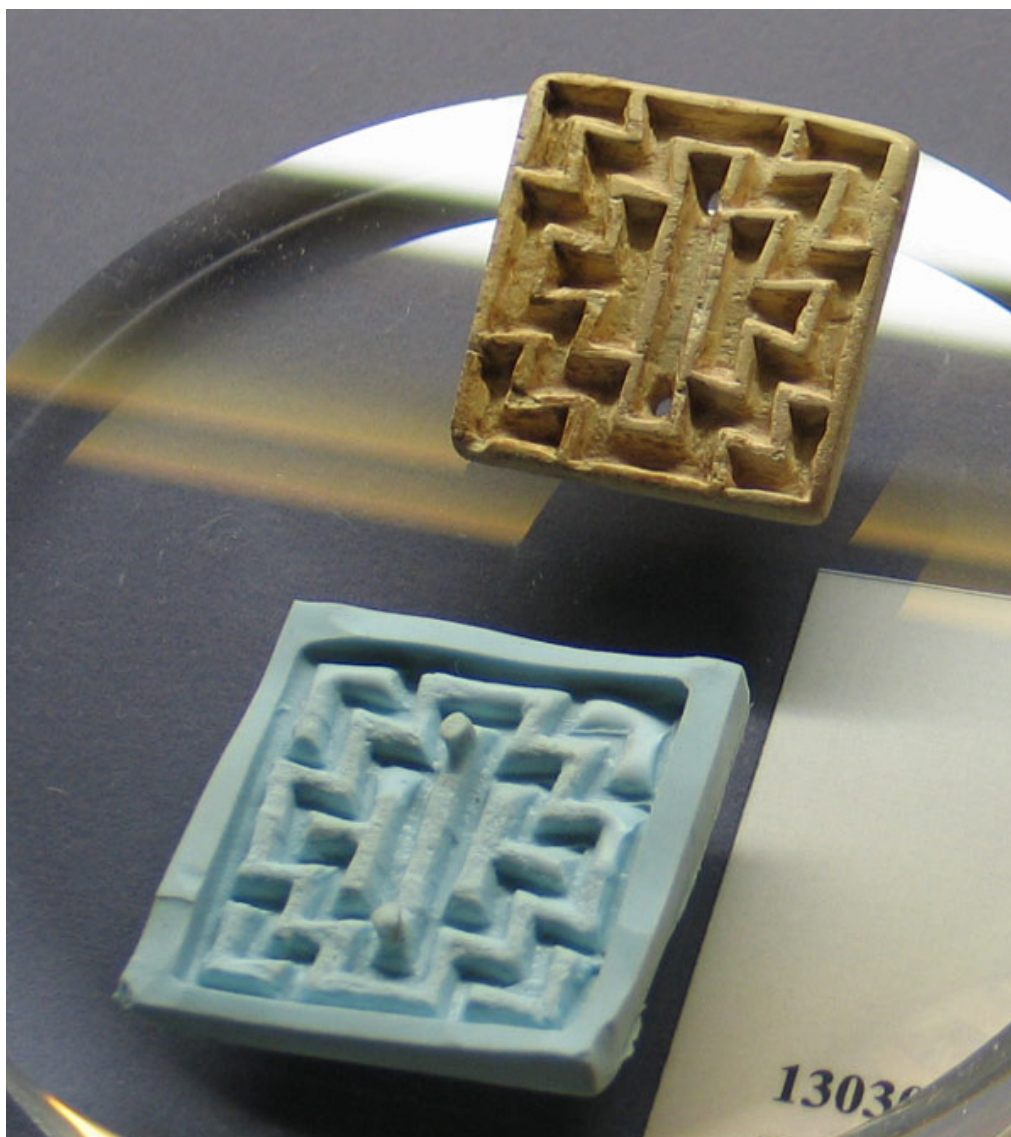
نمونه سفال - شهر سوخته- موزه ملی ایران



نمونه سفال - شهر سوخته- موزه ملی ایران



يك مهر- شهر سوخته- موزه ملي ايران



يك مهر- شهر سوخته- موزه ملي ايران



آثار مکشوف از شهر سوخته



چند نمونه سفال

ارجاع به این مقاله

شمشاد امیری خراسانی، «شهر سوخته همراه با عکس»، پارسیان دژ، ۱۳۹۳.

خواندن مقاله و پیوست‌های آن در وبسایت پارسیان دژ

نشانی ثابت این نسخه:

<https://www.parsiandej.ir/articles/1564/pdf/شهر-سوخته-همراه-با-عکس.pdf>

آخرین ویرایش مقاله: ۱۲ مرداد ۱۴۰۵